22 de enero de 1951

El Ayuntamiento de Burgos recibe la medalla de Bellas Artes

Madrid.– El alcalde de Burgos, Florentino Rafael Díaz Reig, ha recibido esta tarde de manos del ministro de Educación Nacional, Sr. Ibáñez Martín, la medalla de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando correspondiente a 1949, en reconocimiento a su apoyo a la creación artística. Entre otras personalidades asistieron al acto los directores de las Academias de San Fernando y de la Historia, el arzobispo de Burgos, Dr. Pérez Platero, el capitán general de la Sexta Región, teniente general Yagüe, y el alcalde de Madrid. Entre los motivos de este reconocimiento al Ayuntamiento de Burgos figuran el acuerdo de erección del monumento al Cid, la reforma del puente de San Pablo y las celebraciones del Milenario de Castilla.

BURGOS TRAE A MADRID MIL AÑOS DE HISTORIA

Ahora, después de 300 años, va a ser abierto el Cofre del Cid, garantía del préstamo que le hicieron los judíos

BURGOS trae a Madrid mil años de la Historia castellana. La Catedral, el monasterio de las Huelgas, la Cartuja de Miraflores, los antiguos templos de Hormaza, de Vivar, de Gamonal, de Briviesca, de Zarzaguda, de muchos pueblos más en cuyos nombres resuena el Romancero, han abierto sus puertas a los tesoros de arte celosamente guardados durante siglos.

Y un conjunto de belleza y de evocación histórica y legendaria incomparable ha sido instalado en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte con motivo de la solemne entrega al Ayuntamiento burgalés de la medalla creada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para premiar la Corporación que durante un año se haya distinguido más por la importancia de su labor de creación artística.

Burgos ganó este galardón en 1949. Entre otros méritos, tuvo el acuerdo de erección del monumento al Cid, obra de Juan Cristóbal, que será inaugurado en agosto próximo; la reforma del puente de San Pablo, de legendarios orígenes, cuyos trece arcos fueron costeados por trece caballeros. Ahora sólo quedan ocho visibles, la anchura del puente es mucho mayor, y sobre los pretiles llevará las estatuas de ocho caballeros amigos del Cid. Cuatro milites y cuatro burgaleses de pro. Puente y plaza constituyen en conjunto el monumento al Cid. Hizo también las fiestas del Milenario de Castilla, sembró la tierra castellana con los hitos cidianos, y reformó y embelleció la ciudad, aparte de dar vida a nuevas instituciones culturales y artísticas.

En esta gran Exposición conmemorativa figurarán piezas del mayor valor histórico o artístico. Entre ellas el famoso cofre del Cid, que será instalado, como lo está en la Catedral de Burgos, para lo cual se ha reproducido la pared catedralicia. Este cofre será abierto en Madrid por vez primera desde hace trescientos años.

Piezas sobresalientes son la Cruz de las Navas, regalo de Alfonso VII a las Huelgas; un pendón conquistado a los moros en aquella batalla, y otros cuatro de la de Lepanto; esculturas prodigiosas de Gil y ... do de Siloe; el magistral frontal de ... pieza casi única por su calidad en el ... do; incunables bellísimos, como un... ción de Venecia del 31 de diciemb... 1500, que puede ser considerado co... último de los incunables conocidos; ... mosa Biblia de Maguncia; el bellísim... bro de los Caballeros de Santiago ... retratos miniados de los cofrades ... siglos XIV, XV y XVI; arquetas, a... cuadros y trípticos castellanos de I... guete, de escuela de Memling, de ma... castellanos en riquísima muestra de... tro arte primitivo.

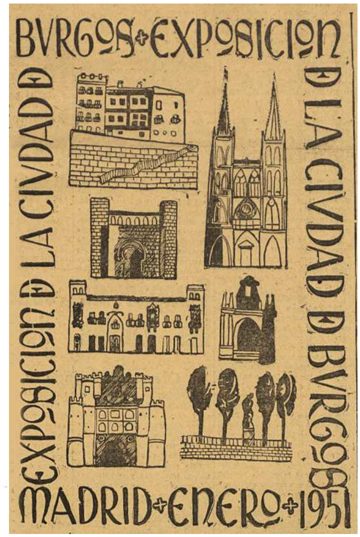
Capas del Concilio de Basilea, c..., cruces, ornamentos... La religión, la Historia y el Arte de mil años resumidas en la muestra difícilmente igualable que duerme en las tierras del Burgos multisecular, raíz de Castilla.

A la vista de esta Exposición, que será abierta mañana, lunes, se comprende que al cabo de los siglos Burgos siga estando en vanguardia del espíritu. Sus tesoros, ahora visibles en Madrid, no son depósito inerte, sino legado vivo, porque palpita en él la fe antigua y la tradición eterna de Castilla.

Lorenzo LOPEZ SANCHO

Tabla central del tríptico de Pereda.

EL AYUNTAMIENTO DE BURGOS RECIBIO AYER LA MEDALLA DE HONOR DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES



Con motivo de la entrega de la medalla de Bellas Artes, en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte a continuación fue inaugurada la Exposición de la Ciudad de Burgos que recoge importantes piezas artísticas e históricas, como el cofre del Cid que se guarda en la Catedral y que será abierto por primera vez desde hace trescientos años. También se muestran la Cruz de las Navas y el pendón de las Navas, procedentes del Monasterio de Las Huelgas; esculturas de Gil y Diego de Siloe, el frontal de Santo Domingo de Silos, la Biblia de Maguncia o el Libro de los Caballeros de Santiago.