

1 de diciembre de 1984

Boadella declara en el juzgado por el Teledeum de Els Joglars

Burgos.— Albert Boadella, director de la compañía teatral catalana Els Joglars, ha prestado declaración durante cerca de una hora en el Juzgado de Instrucción N. 1 de Burgos en relación con la querrela por es-

Al término de su declaración Boadella señaló que se ha negado a contestar algunas preguntas porque el teatro no es solo literatura y no se pueden sacar de contexto algunas cuestiones de la obra, en la que también intervienen otros factores. Calificó como una gaje del oficio la interposición de la querrela, que no es la primera que recibe esta compañía teatral. El mes pasado los 9 actores de Els Joglars mantuvieron otro careo en el juzgado de Burgos con el querellante, el abogado burgalés Juan Ríu Izquierdo, quien consideró que Teledeum atenta contra la libertad de conciencia y supone un escarnio de la religión católica, ultrajando públicamente sus dogmas, ritos y ceremonias, especialmente el dogma de la Eucaristía. La re-



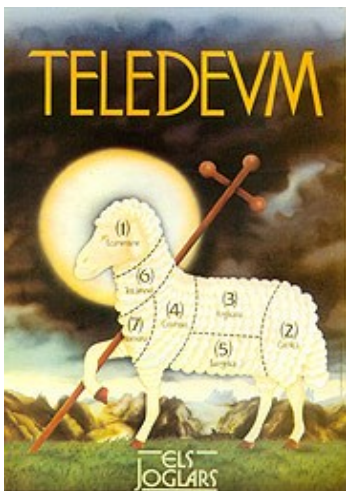
El director de «Els Joglars» prestó declaración en el Juzgado de Burgos

Boadella se negó a contestar sobre algunos aspectos de «Teledeum»

BURGOS. Miguel Calvo.

Durante cerca de una hora estubo ayer declarando, en el Juzgado de Instrucción número 1 de Burgos, Albert Boadella, director de la compañía teatral Els Joglars, en relación con la querrela que contra él y nueve actores del grupo presentó a finales de verano el abogado Juan Ríu, tras la representación en Burgos de la polémica obra «Teledeum».

presentación de Teledeum tuvo lugar en el patio del Instituto López de Mendoza el 4 de agosto dentro de las actividades del Estival-84 que organiza la Junta de Castilla y León. Inicialmente estaba previsto que la representación se llevara a cabo en el Teatro Avenida, aunque el empresario anuló el contrato de forma unilateral por motivos morales.



carnio a la religión católica presentada contra él y 9 actores del grupo por la representación el pasado agosto en el patio del Instituto López de Mendoza de la obra Teledeum.